

>... participants séminaires NUAGE



Rami AJAJ Docteur en informatique et actuellement Attaché Temporaire de Recherche et d'enseignement au département d'informatique de l'IUT d'Orsay à l'Université Paris-Sud 11 et au LIMSI-CNRS. Doctorat obtenu à l'Université Paris-Sud 11 et effectué au LIMSI-CNRS sur le thème de la combinaison d'interactions au moyen d'une vue 2D présentée sur une table tactile et d'une vue 3D verticale. <http://www.limsi.fr/Individu/ajaj>



Baptiste CARAMIAUX Doctorant de l'Université Pierre et Marie Curie (Paris), à l'UMR STMS (Sciences et Technologies de la Musique et du Son) IRCAM-CNRS. Ma thèse s'effectue dans l'équipe Intéractions Musicales Temps-Réel autour de la relation Geste-Son. http://imtr.ircam.fr/index.php/Baptiste_Caramiaux



Jean-Marc CHOMAZ Chercheur CNRS à l'Ecole Polytechnique (Laboratoire d'Hydrodynamique). Directeur du LadHyX. <http://yakari.polytechnique.fr/people/jmarc/>



Nathalie DELPRAT Enseignant-chercheur à l'Université Pierre et Marie Curie (UFR d'Ingénierie) à Paris et au LIMSI-CNRS à Orsay (Equipe Audio et Acoustique). Responsable des Ateliers d'Histoire et de Philosophie des Sciences pour les doctorants à l'UPMC. <http://www.limsi.fr/Individu/delprat/>



Sarah FDILI ALAOUI Doctorante sous la direction de Christian Jacquemin (LIMSI-CNRS) et Frédéric Bevilacqua (Ircam). Elle s'intéresse à la reconnaissance en temps réel du mouvement dansé mettant en jeu la qualité du mouvement et son utilisation à des fins de contrôle de modèles physiques pour le rendu graphique. <http://sarah.alaoui.free.fr/>



Thierry GIACOMINO Consultant invité.
Responsable des actions multimédia pluridisciplinaires et de la numérisation à la Direction générale de la création artistique au Ministère de la culture et de la communication, correspondant du Dicream.



Christian JACQUEMIN Enseignant-chercheur à l'Université Paris 11 et rattaché au CNRS-LIMSI (équipe AMI).
Responsable de la thématique Virtualité, Interactivité, Design et Art (VIDA).
<http://perso.limsi.fr/jacquemi/>



Claire LEROUX Enseignant-chercheur à l'Ecole Supérieure d'Informatique, d'Electronique et d'Automatique, Paris (ESIEA).
Critique d'art et directrice du laboratoire ARNUM.
http://www.esiea-recherche.eu/arnum_equipe1.html#top



Monique SICARD Chercheur CNRS à l'Institut des Textes et des Manuscrits modernes (UMR 8132 ENS/ CNRS).
Responsable de l'axe "Genèse des arts visuels" et du séminaire "Photo-graphies : théories, pratiques, images" de l'EHESS.



Harold VASSELIN Artiste indépendant, cinéaste, ingénieur des Mines et docteur en physique.
Actuellement en résidence d'écriture à l'Iméra (Institut méditerranéen de recherches avancées) à Marseille.
<http://haroldvasselin.fr/>

From:
<https://vida.limsi.fr/archives/> - **VIDA**

Permanent link:
https://vida.limsi.fr/archives/doku.php?id=wiki:projet_nuage_membres_fr

Last update: **2017/05/29 12:16**

